

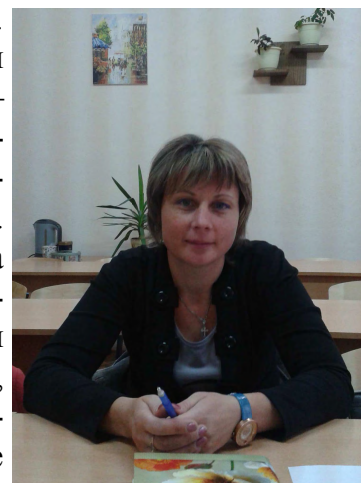
Благодарили за труд

28 июля я и мой друг Леша Расторгуев пошли на работу в Рязское ООО МТС. Нам доверили трактора Джон Дир. На них мы работали до 10 сентября. Выполняли следующие работы: дисковали, культивировали, сеяли. Трактора очень неплохие: закрываются почти герметично, есть кондиционеры, поэтому ни пыль, ни шум, ни жара не страшны. Есть и навигатор, и приемник, и телевизор. Но иногда бывали мелкие поломки, с которыми мы справлялись сами. Заработали очень неплохо, поэтому планируем летом опять работать там же. 3 ноября нас пригласили в районный дом культуры, где чествовали работников сельского хозяйства. Нам с другом, а также студенту РДТ Пивину С. и Спичкину А., вручили почетные грамоты и памятные подарки в виде часов. Мы были горды тем, что нашу работу отметили.

Захряпин Д., 3104

Соответствовать новым требованиям

В Рязанской области построен немецкий завод Бенненхофен. Это в с. Заречье, станция Проня, Спасский район. Я работаю здесь лаборантом АБЗ. И завод, и работа мне нравятся, но есть маленькая проблема – наши российские заводы функционируют и при минусовых температурах, а этот хваленый немецкий рассчитан, как оказалось, на немецкий мягкий климат при положительных температурах даже зимой. Коллектив у нас небольшой, работы хватает всем. Объемы у завода большие. Наша организация «АльянсДорСтрой» зарекомендовала себя как надежная, мы строим много и качественно. В настоящее время строим объездную дорогу в г. Рязске. Используем новые технологии, например «Битрек» - в асфальто - бетонную смесь добавляется резиновая крошка от покрышек, что дает колесам автомобилей лучшее сцепление с дорогой. Срок эксплуатации таких дорог – 10-12 лет. Технология придумана нашими специалистами. С днем Дорожника в этом году нас поздравил лично губернатор Рязанской области О. Ковалев, что явилось знаком уважения и признания заслуг нашего трудового коллектива. Чтобы соответствовать требованиям времени как специалист, я решила учиться в Рязском дорожном техникуме. Надеюсь получить прочные современные знания по специальности.



Подковырова С., 5 группа, 2 курс ЗО.



Я работаю в ЗАО «Ремикс» в д. Юрасово под Рязанью. Занимаюсь чертежами, схемами в программах «Автокад», «Кредодороги». Овладела программами сама, но решила получить в техникуме теоретические знания дополнительно. Есть достойные перспективы. Планирую сделать карьеру именно здесь. Мой муж тоже работает в «Ремиксе». В организации около 100 человек. Имеется свой АБЗ. В прошлом году построили за сезон ралли-кросс, картинг. Зарплата достойная. К нам приезжают ребята-студенты из РДТ на практику. Многим нравится, и потому они приезжают к нам уже на постоянную работу.

Холопова Анастасия, 5 гр., 2 курс ЗО.

Какие они, сегодняшние дети?



В передаче первого канала рассказали о двенадцатилетней девочке, которая сожгла живого человека, потому что он был пьян и беспомощен и не мог оказать сопротивления. Это вызвало бурную реакцию негодования у студентов группы 2105, которые рассуждают о детях 21 века.

...Я считаю, что дети 10-12 лет сейчас очень набалованные и невоспитанные. Раньше такого не было. Раньше в людях была доброта и искренность. Сейчас модно пить, курить, не литературно ругаться и т.п. Это вина родителей: они хотят хорошего для своих детей, но нельзя баловать нас, иначе сядем на шею. Я своих детей постараюсь воспитать людьми, чтобы они никогда не отказывались от своих родителей, помогали слабым и больным.

...Большая часть молодежи воспитана отвратительно. Нет чувства ответственности, нет хороших манер, плюют на мнение и чувства окружающих. А воспитывает детей все же больше улица.

...Я буду воспитывать своих детей так, чтобы они уважали старших, любили своих друзей и не предавали их, любили родителей. Хотелось бы, чтобы их будущее было бы хорошим.

...Хочется задать вопрос: а что же дальше? Как бороться с этой бездуховностью? Таких, как эта девочка-убийца, надо сажать. Она убила человека, не защищая свою жизнь, не было никаких причин для этого, просто для развлечения. Мне интересно, что же будет дальше? Неужели мы и наши дети будем такими вот моральными уродами?

...Сейчас встретить хорошего человека большая редкость. Все заботятся только о себе. У маленьких детей уже с детства появляется озлобленность по отношению к родителям, потому что они не все могут купить и дать.

...Есть «золотая» молодежь, которой все позволено, потому что родители богатые. И ведут себя эти детки нагло, не считаясь ни с кем. Ездят на скорости 200 км по «встречке», сбивают людей, и ничего им не бывает, так как богатый папенька отмажет.

...Плохие и хорошие дети были, есть и, наверное, будут всегда независимо от государственного устройства. Я думаю, что нам самим надо вести себя как следует по высшим человеческим понятиям, тогда и наши дети возьмут от нас все хорошее, а от них наши внуки и так далее, и все человечество станет лучше и добрее.

Бухгалтер, но не всегда милый (впечатления студентов гр.3101 о практике)

...Меня встретила вредная бухгалтерша, сунула мне папку документов, велела их ксерокопировать, после чего заявила, что ей некогда со мной возиться. Приходилось все разбирать дома и ходить в техникум за помощью.

...Я проходила практику в ОАО ДПМК «Кораблинская». Все нужные документы собрала за полторы недели. Когда начала пересчитывать значения и составлять баланс, нашла ошибки, не сходились цифры в главной книге и оборотной ведомости. Вот это да!

...Я работала в Ряжском ДРСУ. Бухгалтера доходчиво и понятно объясняли нам каждую тему. При этом мы получили некоторые дополнительные знания для практической работы. В этом, наверное, и есть смысл практики. Нам давали информацию по всем счетам бух. учета предприятия. Быть бухгалтером ответственно и тяжело.

...Узнала, какое сложное это дело – бухгалтерия, какая это серьезная умственная работа, какие завалы бывают у бухгалтеров. Мне как-то расхотелось уже быть бухгалтером.

...Получила знания о новых еще неизученных проводках, изучала главную книгу, отчеты. Полезно для будущей работы.

...Ходила в ООО «Ряжский хлеб» для того, чтобы собрать нужные документы. Нового ничего

не узнала, так как всему научили в техникуме. Просто закрепила знания. Но защитилась только со второго раза. Оказалось, что бухгалтера предприятия делают ошибки, мне пришлось самой их искать и исправлять.

...Иногда я абсолютно не понимала, о чем рассказывают бухгалтера на предприятии, но с помощью Косых Г.В. разобралась. Поняла, что в техникуме нам дают намного больше знаний, информации, чем это нужно среднестатистическому бухгалтеру.

...Я работал в ООО «Ряжский водоканал». Почему-то я представлял, что главбух – злой, недовольный всем и вся, жадный человек. Но мне очень повезло - меня приняла удивительно общительная и милая женщина.

...Скажу только одно – после практики быть бухгалтером уже не горю желанием.

Стихами сокровенное озвучу

Тихо. Ночь на дворе.
Стрекочут кузнечики, спит все везде.
Не прошло и минуты, появились тени
Как монстры, как призраки,
Но всего лишь деревья.
Трава стала черной, и звезды горели,
Уснула природа в своей колыбели.
Луна все сияла в пруду том прозрачном,
Было спокойно, приятно, не мрачно.
В этом вся прелесть и вот, что забавно-
То, что это было недавно.
Рассвет и заря, словно брат и сестра,
Обняли друг друга в начале утра.
Подул свежий ветер, и сказке ночи конец,
Долгожданному утру надели венец.



Новаковская Т., 1101

Таланты нашлись

6 ноября у нас состоялся уже традиционный (благодаря Поповой Н.В.) конкурс студентов «Алло, мы ищем таланты». Список участников сразу впечатлил, особенно много было заявлено вокалистов. Вчерашний солдат Д. Власов открыл конкурс и заработал почти максимальное количество очков с песней «До свиданья, полк». Очень мило смотрелась на сцене Аня Назина с «Песней простой» из репертуара ЮВА. Интересен дуэт старожилы сцены РДТ Павла Томина и первокурсника Хавелова Димы. Мужская роковая песня группы ДДТ слушалась бы очень неплохо, если бы певцы еще и слова выучили, а не пытались прочитать тексты со смартфонов. Неожиданно красиво слушался старинный вальс «На сопках Манчжурии» в исполнении А. Назина на аккордеоне. При этом выяснилось, что он собрал инструмент практически своими собственными руками. Группа 2205 представила современный танец. К сожалению, он оказался «сыроват», налицо была несогласованность действий, разная амплитуда движений, но очаровательно смотрелась солистка Наташа Попова. Свежо слушалась песня «The Middle» в исполнении Кузнецова Д. Весь зал поддержал и Хавелова Д. с его «Невестой», т.к. песня на слуху и заводная. П. Томин спел по-немецки «Весну в Париже» из репертуара гр. «Раммштайн».



Он пел уже и по-английски, и по-итальянски, похоже, Павел примеряет на себя репертуар лучших певцов мира. Новый наш талант Альберт Акоюн и вокалист, и играет на пианино в четыре руки с М. Минасян. Это достаточно ново и свежо для нас, поэтому очень симпатично. Игра на флейте Хавиловым Д. тоже всех очаровала. Было еще несколько неплохих сольных выступлений, более или менее понравив-

шихся жюри и публике, но особые слова хотелось бы сказать о танцевальной группе «Ритмикс», которая представила танец «Дети войны». Казалось бы, война и танец - понятия диаметрально противоположные, но девочки в темных юбочках с игрушками в руках смогли передать пластикой ужас и страх детей во время войны. Протянутые тонкие руки казалось бы вопрошали: взрослые, что же вы делаете с нами? Почему обрекаете нас на гибель? Молодцы девочки, танец проникает в душу и вызывает отклик. Итак, конкурс прошел, выявив новых певцов, танцоров и музыкантов. Надеемся, что ребята еще не раз порадуют нас своими талантами.

Бывшева Н.А.

В гостях у поэта



Этой осенью мне с моей группой удалось посетить музей-заповедник Константиново. Встретила нас небольшая светлая часовенка, построенная в честь святого духа. Очень аккуратная, кирпич побелен, купол сияет. По правую руку потрясающая церковь Казанской иконы Божьей Матери. Не зря С. Есенин любил вид на эту церковь, ведь прямо за ней можно увидеть бескрайние поля русской земли и Оку, которая извиристо течет вдаль. Напротив церкви домик Есениных. Дом не бедный, есть амбар, рига и другие хозяйственные постройки. Здесь на участке и памятник великому земляку. Недалеко стоит и дом священника И. Я.

Смирнова, который крестил поэта, был его учителем и другом, духовным наставником. Об этом можно узнать из фильма, который показывают бесплатно. В земской школе было интересно увидеть и старинный алфавит, парты и учебники тех далеких времен, когда Сережа Есенин был школяром. Красивый дом помещицы Л.И. Кашиной. С ней поэт познакомился в 1916 году и иногда бывал у нее в гостях. Она стала прототипом главной героини поэмы «Анна Снегина». После посещения помещичьего дома просто гуляли по территории музея – заповедника. Любовались просторами левобережной Оки, рошицами, холмами и косогорами, которые вдохновляли великого поэта на творчество. Мы ощущали себя в покое и красоте.

Хочется выразить благодарность директору техникума Арсаговой Н. В. за выделенный автобус, куратору нашей группы Осиповой В.В. за идею и организацию экскурсии, водителю Федулову А.А. за безопасную езду.



Новичков А., 1104

Из «шедевральных» переводов с английского
(труд студентки первого курса в сокращении, но абсолютно аутентичный)

...Он довольно незаметный, но я считаю его симпатичным. Олег падает свое лицо как высокий лоб, прямой нос и пухлые губы. Его волосы темно-брюнетные. В частности, сильные глаза и выдумчивые. У Олега высоко повышенная. Но есть и хорошая спокойная остроумный ответ. Веселый и добродушный Френк всегда отстаивает свой ум, но он в то же время. Особенно он любит читать исторические романы, потому что мы готовы принять нашу дружбу такую какая она есть.